إختبار ١

((أحكام النون الساكنة والتنوين))

السؤال الأول :

١- عرفي كل من

- الإدغام اصطلاحاً.
- الإخفاء اصطلاحاً.
- الإظهار اصطلاحا.
- الإقلاب اصطلاحا .

السؤال الثاني :

أكملي الفراغ بما يناسبه

١ـ الإدغام لغة هو .... و الأظهار لغة هو .... بينما الإخفاء لغة هو .... والقلب لغة هو ....

٢ـ علامة إظهار النون الساكنة في ضبط المصحف هي ....

٣ـ حروف الإظهار هي .... وحروف الإدغام بغنة هي ....   وبغير غنة هي ....

٤ـ الجزء اللساني في الإدغام بغنة .... بينما الجزء الخيشومي في الإدغام بلا غنة ....

٥ ـ حروف التفخيم هي سبعة حروف مفخمة دائماً وجمعت فى جملة واحدة و هى....................

السؤال الثالث :

ضعي علامة صح أو خطأ مع تصحيح الخطأ إن وجد

١ـ تعريف النون الساكنة هي نون زائدة وأصلية تلحق آخر الإسم لفظا ووصلا وتفارقه خطا ووقفا ( )

٢ـ القاعدة العامة تقول كلما بعد المخرج وجب الإدغام وكلما قرب المخرج وجب الإظهار ( )

٣ـ كل أحكام النون الساكنة والتنوين تأتي في كلمة واحده أو في كلمتين ( )

٤ـ علامة إظهار التنوين هي تراكب الحركتين حركة الحرف والحركة الدالة على التنوين ( )

٥ـ إذا كان الحرفان متماثلين فيتم قلب النون الساكنة حرفا مماثلا للثاني ثم يتم الإدغام ( )

٦ـ وجب قلب النون الساكنة والتنوين عند ملاقاة حرف الباء ميمًا خالصة مخفاة مع الغنة التي هي غنة النون ( )

٧ـ يجب الإحتراز من كز الشفتين و إطباقهما بشدة عند النطق بالإقلاب ( )

٨ ـ عند الإخفاء الغنة تتبع الحرف الذي بعدها تفخيما وترقيقا ( )

اسئلة شرح مطول

١ـ اذكري الفرق بين الإظهار الحلقي والإظهار المطلق وإظهار الرواية ؟

٢ـ قارني بين النون الساكنة والتنوين من حيث : اللفظ والخط والوصل والوقف ؟

٣ـ ينقسم الإدغام من حيث كماله ونقصانه إلى نوعين اذكريهما مع الشرح ؟

٤ـ الإقلاب لا يتحقق إلا بأمور ثلاثة فما هي ؟

٥ـ اشرحي كيفية تحقيق الإخفاء ؟

استخرجي من القرآن الكريم مع ذكر اسم السورة ورقم الآية

إدغام كامل بغنة　　إدغام ناقص　　إدغام كامل بغير غنة

إخفاء حقيقي في كلمة واحده مفخم　　إقلاب في كلمتين

إظهار في كلمة وفي كلمتين

انتهى

مع تمنياتي

لكن بالتوفيق والتفوووق

الدائم